

PARIS MATCH

# SPÉCIFICITÉS TECHNIQUES 2021

# SOMMAIRE

FRANÇAIS	P.3
ENGLISH	P.8



# FICHE TECHNIQUE

## **FICHE** TECHNIQUE

### FORMAT DU MAGAZINE (LxH): 220 x 284 DOS PIQUÉ

### CETTE PUBLICATION EST TRAITÉE ENTIÈREMENT EN NUMÉRIQUE



CHANGEMENT DE FORMAT À PARTIR DU 21 JANVIER 2021		
<b>FORMATS</b> Paris Match	FORMATS UTILES'' LARGEUR X HAUTEUR	<b>PLEIN PAPIER</b> Largeur X Hauteur
PAGE	193 x 242*	220 x 284
DOUBLE PAGE	414 x 242*	440 x 284
1/2 HAUTEUR	92 x 242	105 x 284
1/2 LARGEUR	193 x 116	220 x 137
1/3 BANDEAU	193 x 77	-
1/3 CARRÉ	122 x 116	-
1/3 HAUTEUR	61 x 242	-
1/4 BANDEAU	193 x 56,5	-
1/4 CARRÉ	92 x 116	-
1/8 BANDEAU	193 x 26	-
2/3 HAUTEUR	127 x 242	-
2/3 LARGEUR	193 x 160	-

<sup>\*</sup> Ces formats utiles sont à livrer, montés dans un format plein papier

### SPÉCIFICITÉS TECHNIQUES

Les doubles pages sont à livrer en 2 fichiers simple page.

Les doubles 1/2 pages largeur son à livrer en 1 seul fichier.

Vous référer aux normes LAGARDÈRE PUBLICITÉ NEWS pour la presse quotidienne http://www.lagardere.com/home/lagardere\_publicite\_news

### PLEIN PAPIER

Annonce au format + 10 mm de bord tournant contenant : 5 mm de fonds perdus + 5 mm pour les traits de coupe. Attention, vos textes et partie sensible d'image doivent être en retrait de 10 mm des points de coupe.

### **SPÉCIFICITÉS**

Ce magazine est en dos piqué. Si vous avez un texte à cheval sur une double page, écartez vos lettres de 3 mm de chaque côté du pli.

### **PUBLIREPORTAGE**

La mention obligatoire est PUBLICITÉ en C.14 bold. Soumettre votre création à la régie 4 semaines avant parution. DÉLAI DE REMISE DU MATÉRIEL : 2 SEMAINES AVANT PARUTION DÉLAI DE CONSERVATION : 6 MOIS

LES DOCUMENTS NON RÉCLAMÉS DANS CES DÉLAIS SERONT DETRUITS.

<sup>\*\*</sup> Zone correspondant à la surface utilisée dans une page pour son contenu



# NORMES TECHNIQUES

## **NORMES** TECHNIQUES

Pour connaître les fiches techniques par titre (formats, spécificités d'un titre...) : rendez-vous sur www.lagardere.com/home/lagardere publicite news



### GÉNÉRAL

- Toute annonce doit nous parvenir en page simple, une page par fichier (pour les doubles, merci de nous faire parvenir une annonce par fichier)
- Ne pas protéger votre fichier par un mot de passe.
- Pour éviter tout problème de restitution, les fichiers doivent être contrôlés et validés selon les normes industrielles ci-dessous, sous la responsabilité de l'agence ou de l'annonceur.
- Nous n'acceptons pas les PDF Raster.

### ANNONCES À LIVRER AU FORMAT PDF/X-1A

Pour générer un fichier PDF Certifié 1.3 conforme aux normes ISO 15930 préconisées par le Ghent PDF Workgroup :

- Téléchargez : MagazineAds\_1v3 (profil de création ".joboptions" pour Adobe Distiller et le profil de certification ".ppp" pour PitStop Professional).
- Pour obtenir de l'aide à la création de fichiers PDF correct pour l'impression, voir les profils presse sous ce lien :
   <a href="https://www.lagardere.com/groupe/lagardere-publicite-news/lagardere-publicite-news-specifications-presse-603098.html">https://www.lagardere.com/groupe/lagardere-publicite-news-specifications-presse-603098.html</a>
- Nous conservons et acceptons les champs XMP des PDF pour les envois dématérialisés en se référant aux critères du Ghent PDF Workgroup normes Version 1.3 en collaboration avec IDEAlliance.

Le nom du profil de rendu de la sortie (Output Intent) doit être indiqué dans le PDF.

### **PRÉPRESSE**

- Images 300 dpi en CMJN (sans profil ICC incorporé), pas de DCS.
- 300 % maximum de superposition aux 4 couleurs selon les préconisations ISO 12647.
- Séparer les Bendays en CMJN. Pas de ton direct. Pas de compression.
- Ne pas utiliser les fontes Multiple Master, CID et les options clavier.
- Les textes en réserve ne doivent pas être inférieurs au corps 8, 1/2 gras et sans empattements.
- Les textes et filets doivent avoir une épaisseur minimum de 0,2 mm afin de garantir une bonne reproduction.
- Illustrator : attention aux bugs concernant les transparences et les masques. Les logos en dégradé de forme doivent être aplatis.
- Attention aux dégradés supérieurs à 256 niveaux de couleurs, à convertir en image.
- Attention : Les textes, flashcode et QR code en 4 couleurs peuvent poser des problèmes de lisibilité en impression et restent sous la responsabilité de l'agence de création.

### ÉPREUVE DE CONTRÔLE

- Épreuve contractuelle issue du fichier avec barre de contrôle MediaWedgeV2 ou ultérieure, sur papier semi mat avec simulation papier.
- Profil de simulation colorimétrique pour les magazines sur papier de type 1 et 2: ISOcoated\_v2\_300\_eci.icc, base de la FOGRA 39L conforme aux normes internationales d'impression ISO 12647.
- Horodatage, imprimante, Rip, papier et profil de simulation, doivent apparaître sur l'épreuve.
- Dans le cas où nous recevons des fichiers sans épreuves contractuelles, la simulation FOGRA 39L fera foi en cas de litige pour les papiers de type 1 et 2.

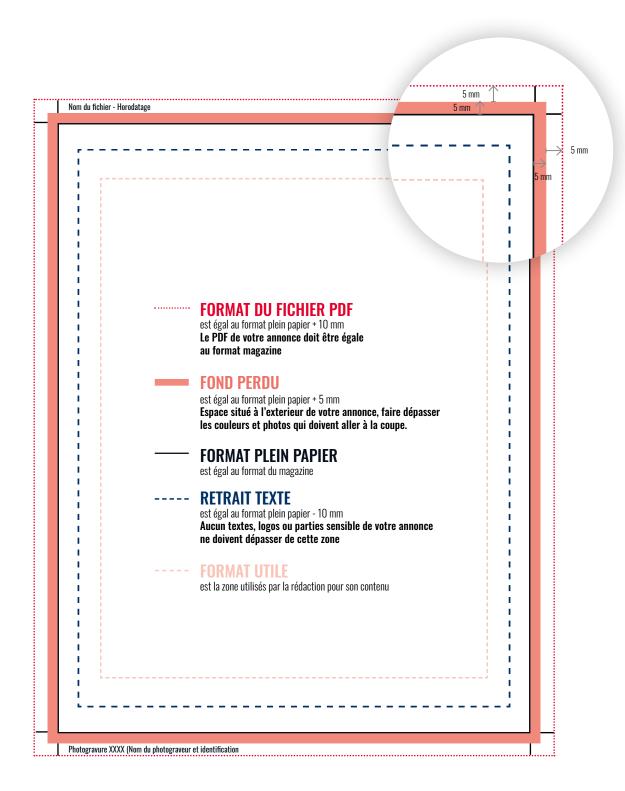
#### SOFTPROOFING

Conformément à la norme ISO12646, nous recommandons les réglages suivants pendant la calibration et visualisation : **luminance à 160 cd/m2 en D50 et le gamma à 2,2. Température de couleur à 5000° Kelvin.** 

### **CONSTUCTION** DES FICHIERS







ATTENTION : dans InDesign, dans la boîte de dialogue repères et fonds perdus, merci de décocher tous les repères d'impression sauf traits de coupe et informations sur la page.



PARIS MATCH

# TECHNICAL SPECIFICITIES 2021



# TECHNICAL DESCRITPION

## **TECHNICAL DESCRIPTION**

### FINAL SIZE OF THE MAGAZINE (WxL): 220 x 284 SADDLE STITCHED

### THIS PUBLICATION IS ONLY DIGITALLY PROCESSED



FORMAT CHANGE FROM JANUARY 21, 2021		
<b>SIZES</b> Paris match	<b>TYPE AREA</b> WIDTH X LENGHT	<b>TRIM</b> Width X Lenght
FULL PAGE	193 x 242*	220 x 284
DOUBLE PAGE	414 x 242*	440 x 284
HALF PAGE VERTICAL	92 x 242	105 x 284
HALF PAGE HORIZONTAL	193 x 116	220 x 137
1/3 BANNER	193 x 77	-
1/3 SQUARE	122 x 116	-
1/3 VERTICAL	61 x 242	-
1/4 BANNER	193 x 56,5	-
1/4 SQUARE	92 x 116	-
1/8 BANNER	193 x 26	-
2/3 VERTICAL	127 x 242	-
2/3 HORIZONTAL	193 x 160	-

<sup>\*</sup> These type areas must be sent, centred in the trim size.

### **MECHANICAL DATA**

Double pages must be sent as 2 separate pages.

Double half width pages must be sent in a single file.

Refer to enclosed LAGARDÈRE PUBLICITÉ NEWS's digital ad exchange standards : <a href="http://www.lagardere.com/home/lagardere\_publicite\_news">http://www.lagardere.com/home/lagardere\_publicite\_news</a>

### REQUIREMENTS FOR TRIM SIZE

Add  $\hat{5}$  mm for bleed and 5 mm for trim marks.

Matter should be left no nearer than 10 mm from the trim edge.

### **BLINDING SPECIFICATIONS**

It is a saddle stitched magazine.

Spreads: minimum clearance for crossover texts is 3 mm either side of the middle of the spine and must be in addition to any word or letter space already present.

### **ADVERTORIALS**

Call us for the advertorial directions.

All your creations have to be approved 4 weeks previous to the on sale.

MATERIAL DEADLINE: 2 WEEKS PRIOR TO ON SALE DATE

**CONSERVATION PERIOD: 6 MOIS** 

DOCUMENTS NOT CLAIMED FOR DURING THIS PERIOD WILL BE DESTROYED.

<sup>\*\*</sup> Area used for editorial content



# TECHNICAL STANDARDS

### **TECHNICAL** STANDARDS

To find the technical specifications by title (sizes, specs for each title): www.lagardere.com/home/lagardere\_publicite\_news



### GENERAL

- All ads must be sent in single page format. One page by file (for doubles pages, please deliver one file per page).
- Do not protect your file with a password.
- To avoid any problems of reproduction, PDF files have to be controlled and validated by the agency or the advertiser according to the exchange standards below.
- No PDF Raster.

### ADVERTS MUST BE DELIVERED IN PDF/X-1A

To produce a certified PDF 1.3 file for magazines that confoms to the ISO 15930 standards recommended by the Ghent PDF Workgroup :

- Download: MagazineAds\_1v3 (using the creative profile «.joboptions» for Adobe Distiller and the certification profile «.ppp» for PitStop Professional).
- For more information on how to create PDF files accepted by the printer, visit: <a href="https://www.lagardere.com/groupe/lagardere-publicite-news/lagardere-publicite-news-specifications-presse-603098.html">https://www.lagardere.com/groupe/lagardere-publicite-news/lagardere-publicite-news-specifications-presse-603098.html</a>
- We keep and accept the XMP settings of the PDF for dematerialized sending, to Ghent PDF workgroup criteria specifications

Version 1.3 in collaboration with IDEAlliance.

• The name of the output intent must be specified in the PDF file.

#### **IMPORTS**

- Images must be in 300 DPI, saved in CMYK (without ICC profiles incorporated), No DCS files.
- Combined ink Density (UCR) must not exceed 300 % according to ISO 12647.
- Divide Bendays into CMYK. No spot colour. No compressed files.
- Do not use Multiple Master fonts and CID. Do not use Bold or Italic style but use the Bold or Italic version of your fonts.
- The knockout texts can't be smaller than 8 body, half bold and without serif fonts.
- Texts and hairlines thickness must be 0,2 mm minimum in order to guarantee the good reproduction of the ad.
- Illustrator : beware of Illustrator bugs on transparencies and masks. Logos of blended format must be flattened.
- Be aware of blended formats with over 256 levels of colour. It must be pixelited.
- Warning: Texts, flashcode and QR code in 4 colours could bring about printing readability problems and remain the responsibility of the creative agency.

### DIGITAL PROOFS

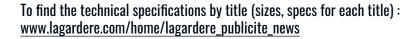
- Contract proof made from the file with the MediaWedgeV2 control bar and subsequent versions, semi-matte paper with paper simulation.
- Simulation colorimetric profile for magazines on paper type 1 and 2: ISOcoated\_v2\_300\_eci.icc, based on FOGRA 39L in accordance with international standards ISO 12647.
- Time stamped, printer, Rip, paper and simulation profile must appear on the proof.
- In case we receive files without contract proof, FOGRA 39L colorimetric simulation will be the reference in case of dispute for papers type 1 and 2.

#### SOFTPROOFING

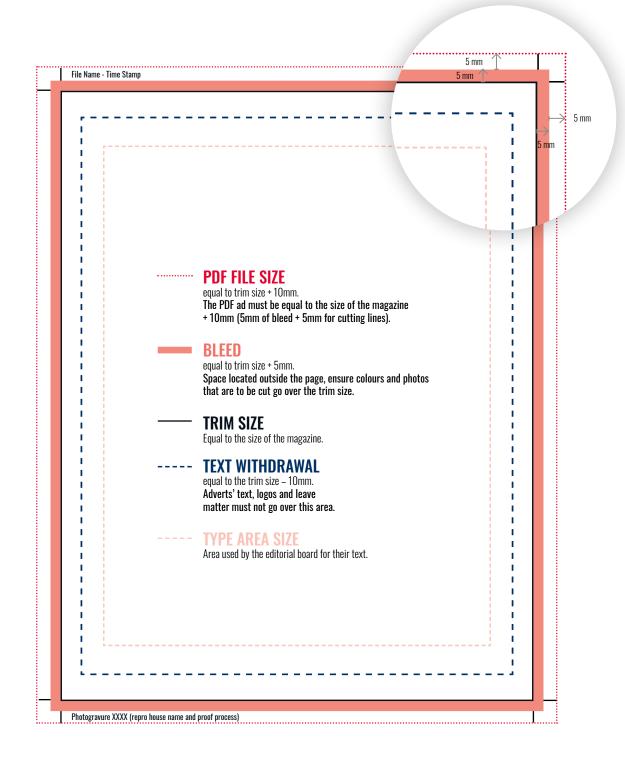
In accordance to ISO12646 standard, we recommend the following adjustments during the calibration and display: luminance at 16 cd/m2 in D50 and Gamma 2,2.

Colour temperature at 5000° Kelvin.

### **FILE CONSTRUCTION**







CAUTION : ON INDESIGN, WITHIN MARKS AND BLEEDS PRINT WINDOW, TICK OFF ALL PRINTING MARKS EXCEPT CROP MARKS AND PAGE INFORMATION.

Non requested material will be kept 6 months after the last issue. In case of compliant, we will only assume responsability if these specifications have been fully complied with. We would be grateful if you forward this document to your agency or prepress. Be ecological: do not print this document more times than necessary.